

ALLER

[...]

RETOUR

CV - AMÉLIE ASTURIAS

29/08/1996 - 0636218381 - Paris/Caen - ameliasturias@ik.me - @asturiasamelie
amelieasturias.com

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2025

- *WORLD ART EXPO*
Commissaire d'exposition : L.Kim
STARFIELD COEX, Seoul

2024

- *BLANC*
Commissaire d'exposition : L.Kim,
Galerie Sabine Bayasli, Paris
- *DREAMS COME TRUE*
Commissaire d'exposition : L.Kim
K-liz Gallery, Seoul

2023

- *DE VISU 2024*
Commissaire d'exposition : G. Barbiaux et A.
Tuccio, ESAM Caen
- *BLOB*
Commissaire d'exposition : Miléna Chevillard
DOC, Paris
- *Lichen, le vent se lève,*
DOC, Paris

2022

- *Consumer Desired Price*
Commissaire d'exposition : Bincan
Les601, Séoul
- Participation au projet relais *Escaping
Demarcation* organisé par l'artiste Jooman Cha
pour la biennale internationale de la sculpture à
Changwon, Corée du Sud

2021

- *Everything will be okay* (les rescapé.e.s),
exposition des diplômé.e.s, ésam, Caen
Commissaire d'exposition - Sarina Basta

2019

- *XXL : Estampes contemporaines monumentales,
Bruit de fond*
Commissaire d'exposition : Caroline Joubert
Musée des Beaux-Arts de Caen

RÉSIDENCES / PROGRAMMES

2025

- *Millénaire de Caen*, peinture murale associative
avec le quartier Calvaire St Pierre, Caen
- *Peinture murale associative* avec la commune
de Cormelles-le-Royal

2024

- *Echappées d'Arts*, Manifestation d'art à Angers,
programmateur artistique Manifesto, organisé
par la ville d'Angers, en partenariat avec APF
France Handicap et Angers Loire Habitat
- *DE VISU*, dispositif à vocation pédagogique
organisée par l'Académie de Normandie, la
DRAC Normandie, la Région Normandie et Le
Radar, Orne

2023

- *Cache-cache en couleur*, résidence organisée
par RN13bis pour le projet Soudain l'été
prochain, avec le soutien de la DRAC
Normandie, Cormelles-le-Royal
- *Hot Doc 3*, réalisation d'ateliers de dessin,
organisé par DOC avec le soutien de la DRAC
Île-de-France, dans le cadre du programme de
l'été culturel 2023, Armée du Salut, Paris 19
- *Projet Justice-Culture*, résidence artistique
organisée par l'Artothèque de Caen et la maison
d'arrêt de femmes de Caen
- *Au fond de la cour : une danse colorée*,
organisée par le Frac Normandie et l'école
élémentaire Georges Pillu, soutenue par la
DRAC Normandie, Boucé
- *ARCA*, résidence artistique tremplin à DOC,
Paris

2021

- Acquisition d'oeuvres à l'Artothèque de Caen par
le mécénat de la SHEMA Caen

Amélie Asturias raconte des histoires. Artiste pluridisciplinaire, elle développe son langage à travers la peinture, le dessin. Elle convoque dans son expression plastique les codes de la bande dessinée ou encore de l'illustration et déploie son vocabulaire en 2D.

Sous la forme de micro-fictions, Amélie Asturias s'inspire de ses déambulations urbaines et d'expériences vécues pour les réintégrer par fragments dans ses œuvres. L'artiste s'arrête sur une action et attire notre attention sur un détail. Dans un assemblage spontané de formes et d'éléments, elle modifie ces scènes ordinaires pour nous proposer une lecture plus complexe. En jouant sur les proportions des objets qu'elle représente, Amélie Asturias déploie une figuration dynamique, libre et empreinte de narration. Cette diversité graphique volontairement incohérente lui permet d'enrichir son récit et confère à ses œuvres un statut singulier.

Miléna Chevillard - octobre 2023

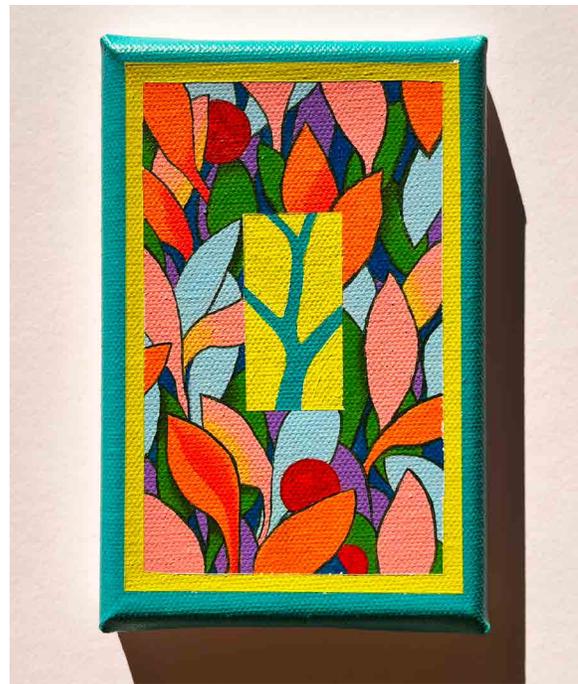
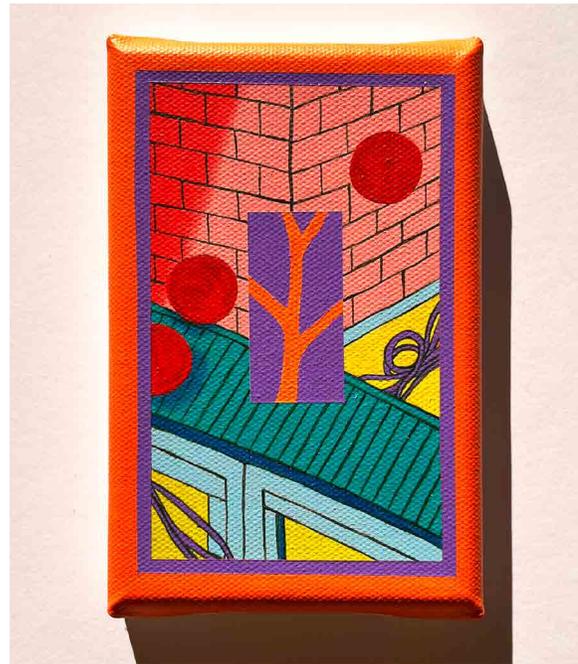


AFTER WORK
Acrylique sur toile, 61x81 cm
2025, Paris



SOFT RED
Huile sur toile, 95x80cm
2025, Paris

ALLER RETOUR



ALLER RETOUR

FUN SCENARIO SERIES

Peinture acrylique sur toile, 15x10cm (chaque), 2025, Paris



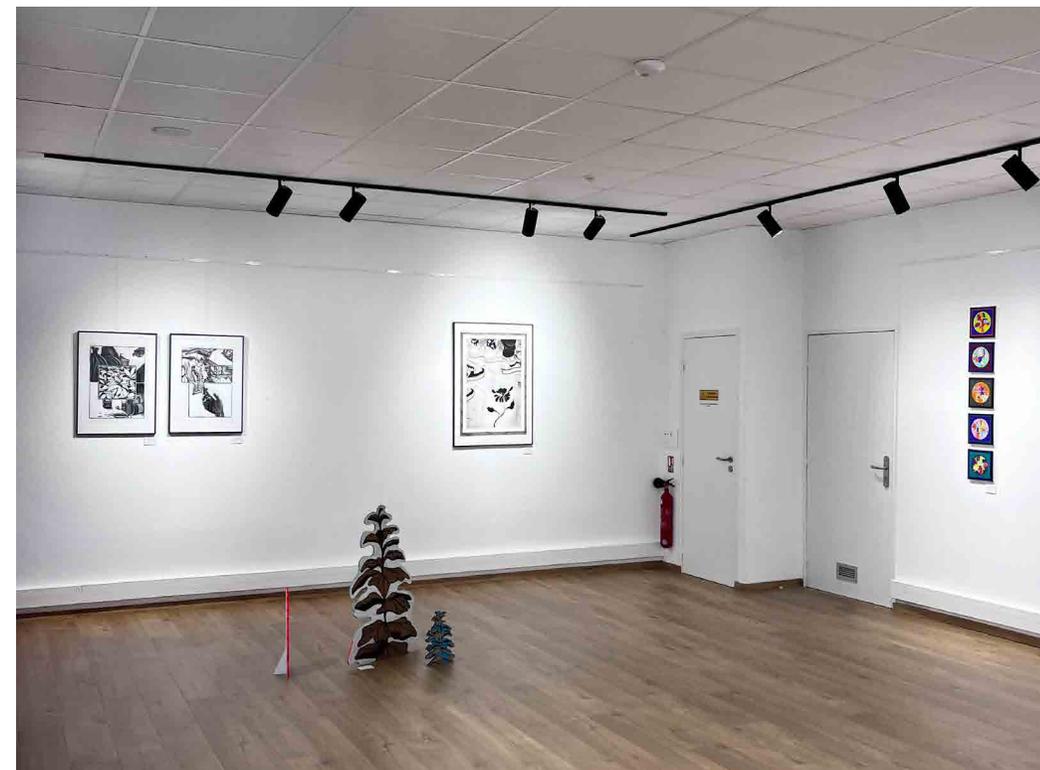
J'AVAIS ENVIE DE FAIRE DANSER NOS ENVIES

Peinture murale réalisée suite à des ateliers participatifs, dans le cadre d'*Échappées d'art*, parcours artistique urbain, organisé par la ville d'Angers, programme artistique par Manifesto, en partenariat avec APF France Handicap et Angers Loire Habitat 2024, Angers



CORRESPONDANCE(S) - DESTINATION OUVERTE

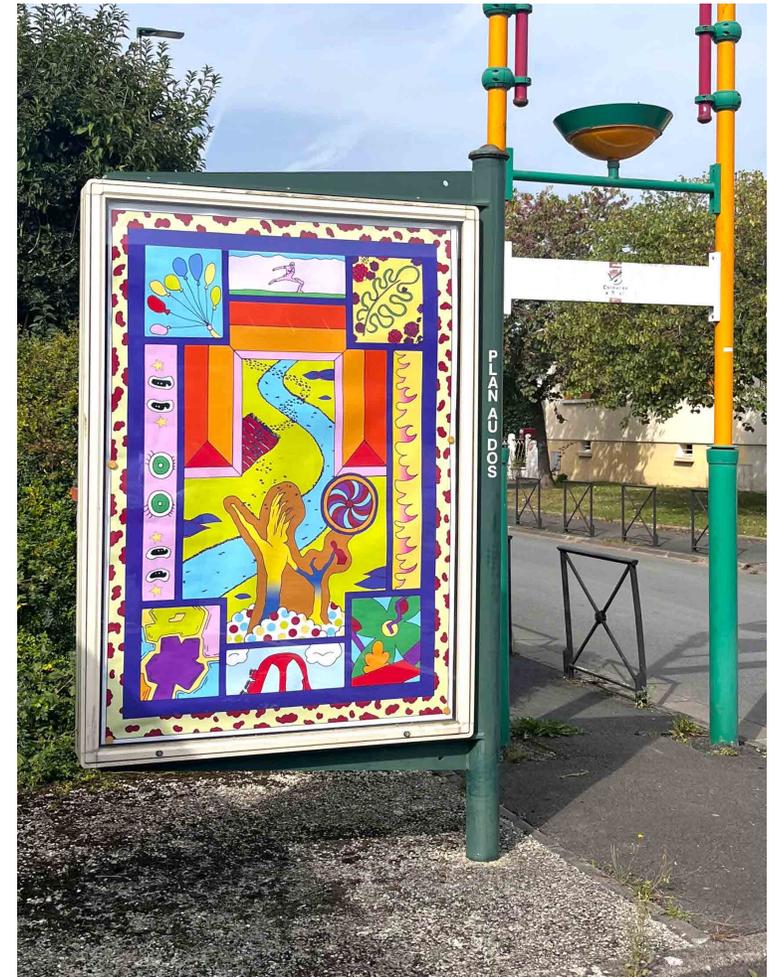
Peinture murale réalisée suite à des ateliers participatifs, dans le cadre d'*Échappées d'art*, parcours artistique urbain, organisé par la ville d'Angers, programme artistique par Manifesto, en partenariat avec APF France Handicap et Angers Loire Habitat 2024, Angers



DE VISU 7

vue d'exposition de la troisième intervention dans le cadre du programme DE VISU, organisé par l'Académie de Normandie, la DRAC Normandie, la région Normandie et Le Radar 2024, Collège Jean-Yves Montheuil

ALLER RETOUR



ALLER RETOUR

CACHE-CACHE EN COULEUR

Affiches collectives réalisées durant la résidence artistique à Cormelles-le-Royal, organisée par l'association RN13Bis, soutenue par sa mairie et la DRAC Normandie.
2023

ALLER RETOUR

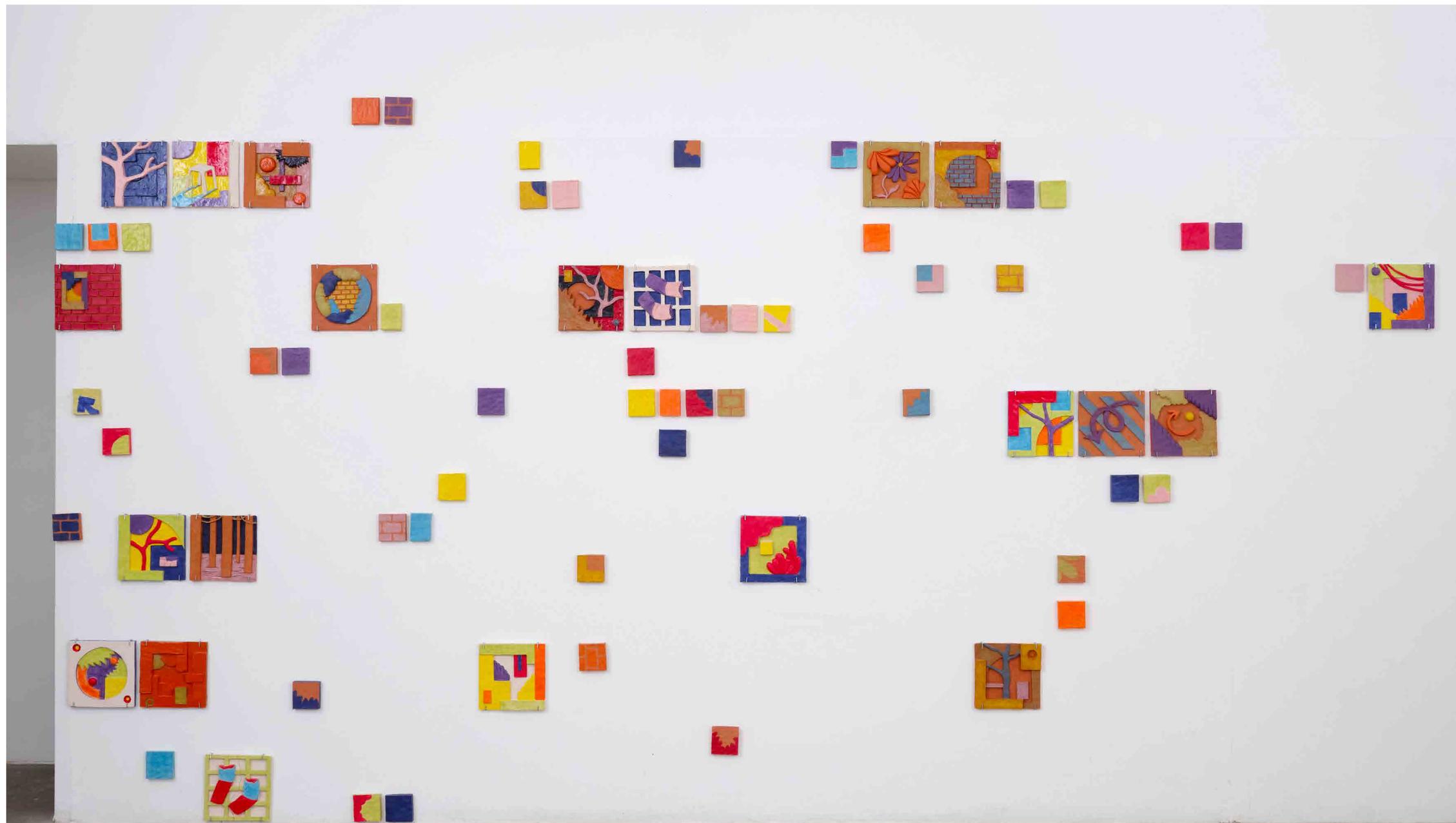


BACK HOME
Crayon graphite
crayon noir sur papier
120x80 cm, 2023, Paris

PARTITION #F

Installation, faïence rouge et blanche chamottée fine
et couleur à peindre, 24x24cm (chaque)

2023, Paris





MORNING TWIST
Peinture à l'huile sur toile ,114x165cm
2023, Paris

FEU ROUGE

Crayon graphite, crayon noir, fusain, bombe aérosol
sur papier canson, 59,4x84,1cm
2023, Paris





F#1, F#2, F#3, F#4, F#5
Peinture acrylique sur toile,
20x20cm (chaque)
2023, Paris

DANS LA RUE

Fusain sur papier, 40x55cm

2023, Paris

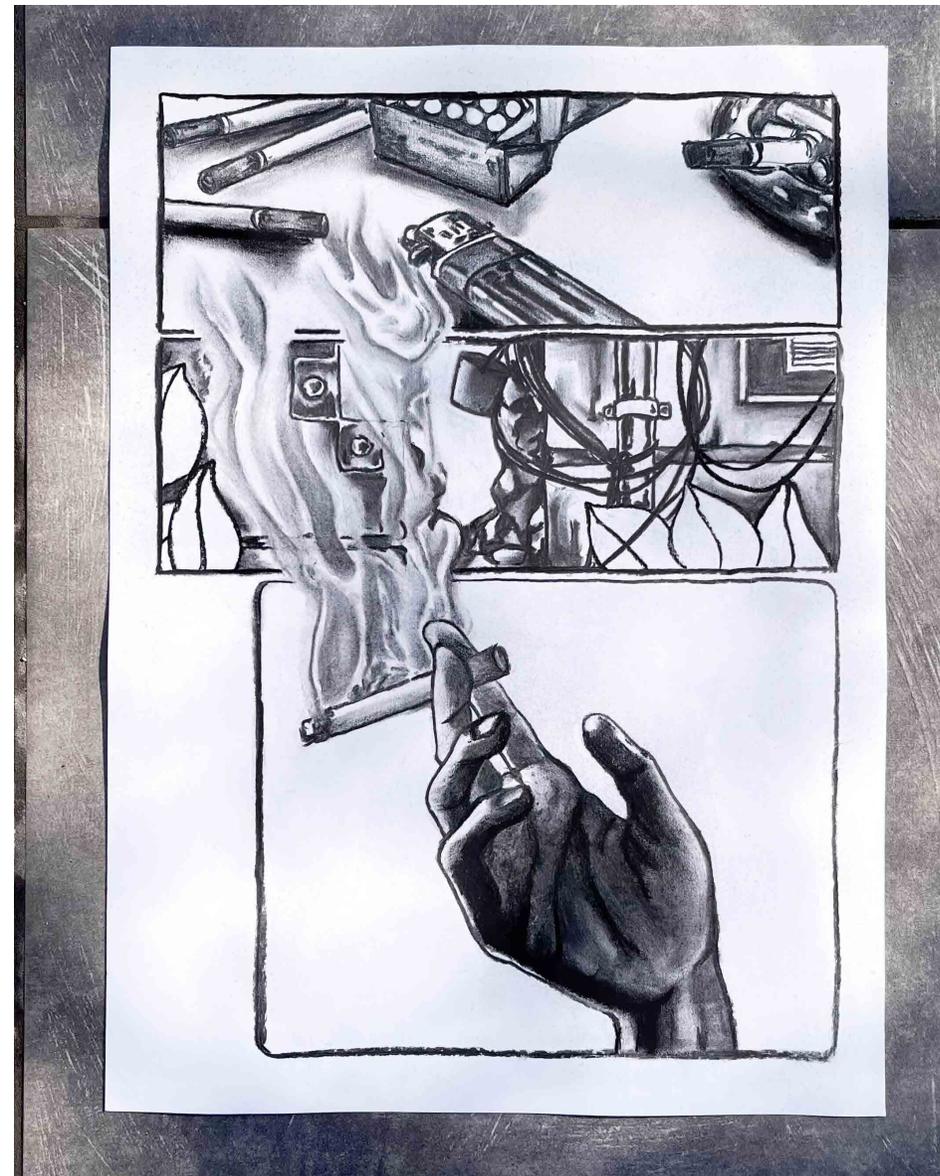


ALLER RETOUR

ONE LAST SMOKE

Fusain sur papier, 40x55cm

2023, Paris



ALLER RETOUR

FOOL FOR PAIN

Acrylique sur toile, 165x112cm

2023, Paris





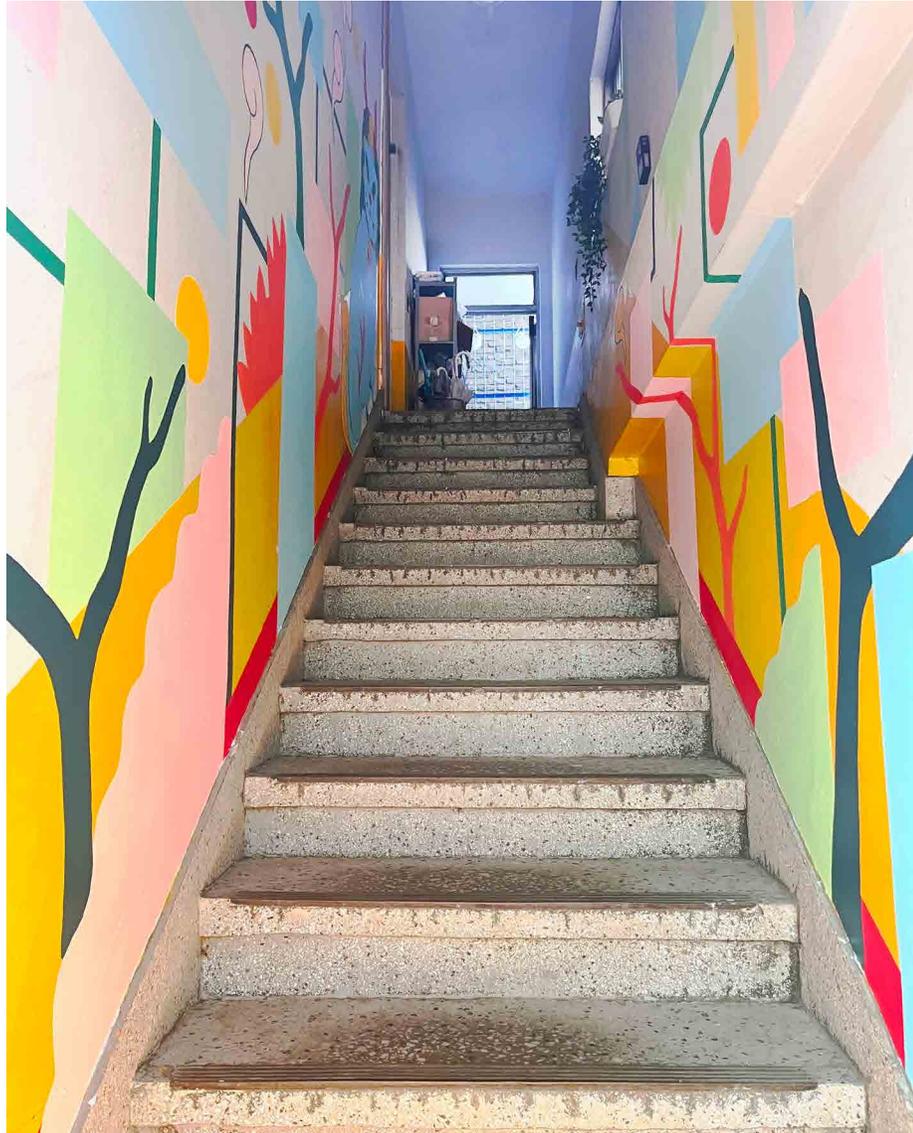
NIGHT'S OVER
Peinture acrylique sur toile, 53x72cm
2022, Caen



AU FOND DE LA COUR : UNE DANSE COLORÉE
Peinture murale réalisée dans le cadre d'une résidence artistique menée entre le Frac Normandie et l'école Georges Pillu de Boucé, soutenue par la DRAC Normandie, 18mx3m, 2023

AU DELÀ DES FRONTIÈRES

Peinture acrylique sur mur, dimensions variables
2022, Séoul



ALLER RETOUR

AU DELÀ DES FRONTIÈRES

Peinture acrylique sur mur, dimensions variables
2022, Séoul



ALLER RETOUR



FEW STORIES
Peinture acrylique sur medium
15x15cm (chaque)
2022, Seoul

À TRAVERS LES HEURES

Encre sérigraphique sur bois, 50,5x69,5cm
2022, Caen



ALLER RETOUR



SEOUL SCENARIO #10BIS

Sérigraphie 5 couleurs sur papier canson,
59,4x84,1cm
2020, imprimé à l'atelier PARC, Séoul

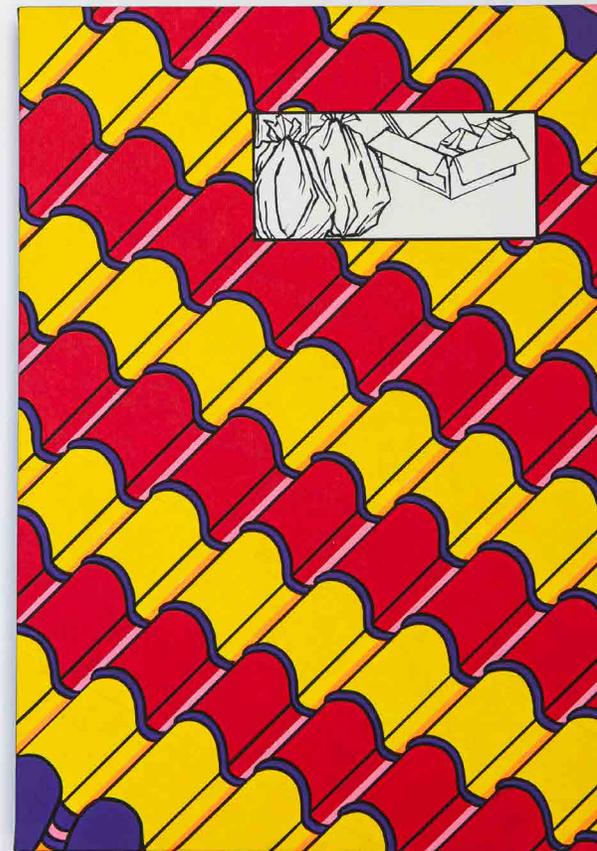
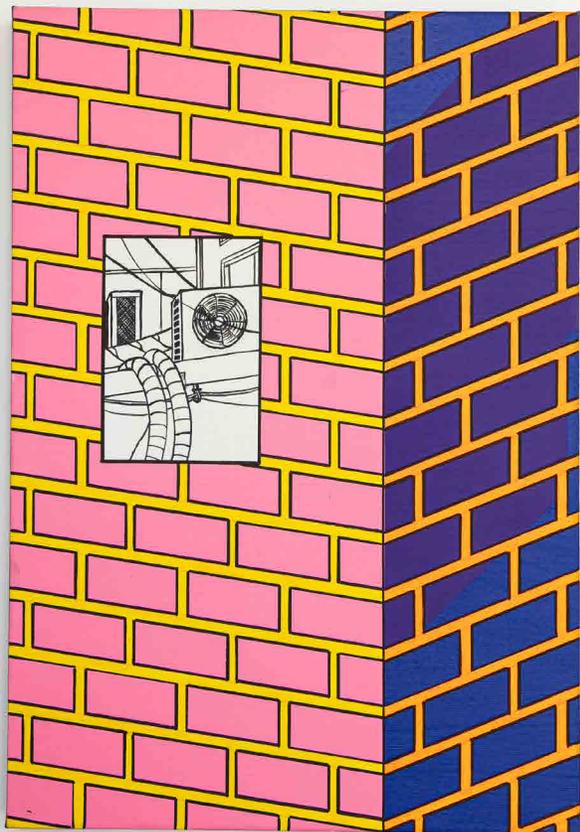
SEOUL SCENARIO #6BIS

Sérigraphie 5 couleurs sur papier canson,
59,4x84,1cm
2020, Caen

SEOUL SCENARIO #3 BIS

Sérigraphie 5 couleurs sur papier canson,
59,4x84,1cm
2021, Caen

ALLER RETOUR



ALLER RETOUR

Matériaux Chromatiques #1 #2 #3
Peinture acrylique sur toile, 70x52cm
2021, Caen



TENSION URBAINE
DNSEP, Installation, medium mixte
2021, Caen

ALLER RETOUR



WELCOME

Peinture à l'huile sur toile, 190x170cm
2020 Caen



CIGARETTE BREAK

Peinture à l'huile sur toile, 190x120cm
2020, Caen

ALLER RETOUR

**AMÉLIE
ASTURIAS**