

ROUGE : NEW STUDIES

CV - AMÉLIE ASTURIAS

29/08/1996 - 0636218381 - Paris/Caen - ameliasturias@ik.me - @asturiasamelie

amelieasturias.com

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2025

- *10 ANS DE DOC*
Commissaire d'exposition : DOC
DOC, Paris

• WORLD ART EXPO

Commissaire d'exposition : L.Kim
STARFIELD COEX, Seoul

2024

- *BLANC*
Commissaire d'exposition : L.Kim,
Galerie Sabine Bayasli, Paris

• DREAMS COME TRUE

Commissaire d'exposition : L.Kim
K-liz Gallery, Seoul

2023

- *DE VISU 2024*
Commissaire d'exposition : G. Barbiaux et A.
Tuccio, ESAM Caen

• BLOB

Commissaire d'exposition : Miléna Chevillard
DOC, Paris

- *Lichen, le vent se lève,*
DOC, Paris

2022

- *Consumer Desired Price*
Commissaire d'exposition : Bincan
Les601, Séoul

- Participation au projet relais *Escaping Demarcation* organisé par l'artiste Jooman Cha pour la biennale internationale de la sculpture à Changwon, Corée du Sud

2021

- *Everything will be okay* (les rescapé.e.s),
exposition des diplômé.e.s, ésam, Caen
Commissaire d'exposition - Sarina Basta

2019

- *XXL : Estampes contemporaines monumentales, Bruit de fond*
Commissaire d'exposition : Caroline Joubert
Musée des Beaux-Arts de Caen

RÉSIDENCES / PROGRAMMES

2026

- *À l'image de mon quartier*, réalisation d'affiches collectives avec les habitants du quartier Calvaire St Pierre, dans le cadre du *Millénaire de Caen*

2025

- *En promenade*, réalisation d'une peinture murale collective avec les habitants de la commune de Cormelles-le-Royal

2024

- *Echappées d'Arts*, Manifestation d'art à Angers, programmateur artistique Manifesto, organisé par la ville d'Angers, en partenariat avec APF France Handicap et Angers Loire Habitat

- *DE VISU*, dispositif à vocation pédagogique organisée par l'Académie de Normandie, la DRAC Normandie, la Région Normandie et Le Radar, Orne

2023

- *Cache-cache en couleur*, résidence organisée par RN13bis pour le projet Soudain l'été prochain, avec le soutien de la DRAC Normandie, Cormelles-le-Royal

- *Hot Doc 3*, réalisation d'ateliers de dessin, organisé par DOC avec le soutien de la DRAC Île-de-France, dans le cadre du programme de l'été culturel 2023, Armée du Salut, Paris 19

- *Projet Justice-Culture*, résidence artistique organisée par l'Artothèque de Caen et la maison d'arrêt de femmes de Caen

- *Au fond de la cour : une danse colorée*, organisée par le Frac Normandie et l'école élémentaire Georges Pillu, soutenue par la DRAC Normandie, Boucé

- *ARCA*, résidence artistique tremplin à DOC, Paris

2021

- Acquisition d'oeuvres à l'Artothèque de Caen par le mécénat de la SHEMA Caen

Amélie Asturias raconte des histoires. Artiste pluridisciplinaire, elle développe son langage à travers la peinture, le dessin. Elle convoque dans son expression plastique les codes de la bande dessinée ou encore de l'illustration et déploie son vocabulaire en 2D.

Sous la forme de micro-fictions, Amélie Asturias s'inspire de ses déambulations urbaines et d'expériences vécues pour les réintégrer par fragments dans ses œuvres. L'artiste s'arrête sur une action et attire notre attention sur un détail. Dans un assemblage spontané de formes et d'éléments, elle modifie ces scènes ordinaires pour nous proposer une lecture plus complexe. En jouant sur les proportions des objets qu'elle représente, Amélie Asturias déploie une figuration dynamique, libre et empreinte de narration. Cette diversité graphique volontairement incohérente lui permet d'enrichir son récit et confère à ses œuvres un statut singulier.

Miléna Chevillard - octobre 2023



À L'IMAGE DE MON QUARTIER

Affiches collectives réalisées avec les habitants du quartier du Calvaire Saint Pierre, organisé par la maison de quartier et la municipalité de Caen la Mer dans le cadre du Millénaire de Caen, 2026, Caen



EN PROMENADE

Peinture murale réalisée suite à des ateliers participatifs avec les habitants de la commune de Cormelles-le-Royal, organisée par la mairie de Cormelles-le-Royal, 2025, Cormelles-le-Royal

ÉTUDE 1

Peinture acrylique sur toile, 36x46cm
2025, Paris



ÉTUDE 2

Peinture acrylique sur toile, 36x46 cm
2025, Paris

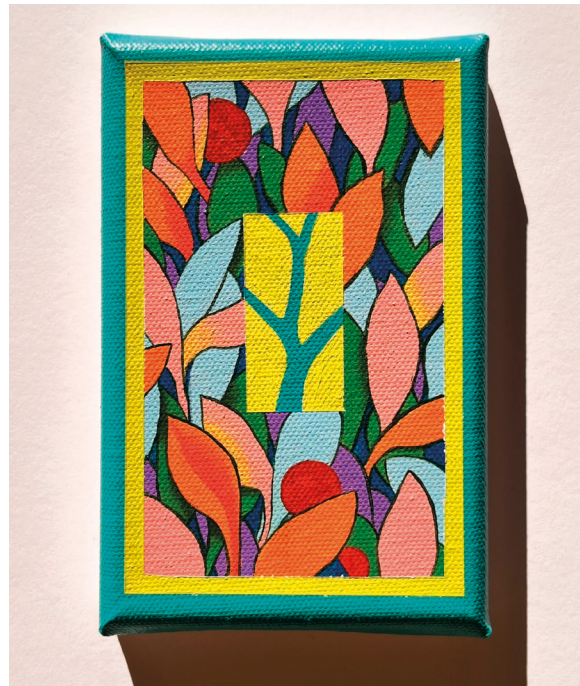




AFTER WORK
Acrylique sur toile, 61x81 cm
2025, Paris



SOFT RED
Huile sur toile, 95x80cm
2025, Paris



FUN SCENARIO SERIES
Peinture acrylique sur toile, 15x10cm (chaque), 2025, Paris



J'AVAIS ENVIE DE FAIRE DANSER NOS ENVIES

Peinture murale réalisée suite à des ateliers participatifs, dans le cadre d'*Échappées d'art*, parcours artistique urbain, organisé par la ville d'Angers, programme artistique par Manifesto, en partenariat avec APF France Handicap et Angers Loire Habitat
2024, Angers



CORRESPONDANCE(S) - DESTINATION OUVERTE

Peinture murale réalisée suite à des ateliers participatifs, dans le cadre d'*Échappées d'art*, parcours artistique urbain, organisé par la ville d'Angers, programme artistique par Manifesto, en partenariat avec APF France Handicap et Angers Loire Habitat
2024, Angers



DE VISU 7

vue d'exposition de la troisième intervention dans le cadre du programme DE VISU, organisé par l'Académie de Normandie, la DRAC Normandie, la région Normandie et Le Radar
2024, Collège Jean-Yves Montheuil



CACHE-CACHE EN COULEUR

Affiches collectives réalisées durant la résidence artistique à Cormelles-le-Royal, organisée par l'association RN13Bis, soutenue par sa mairie et la DRAC Normandie.
2023, Cormelles-le-Royal



BACK HOME
Crayon graphite
crayon noir sur papier
120x80 cm, 2023, Paris

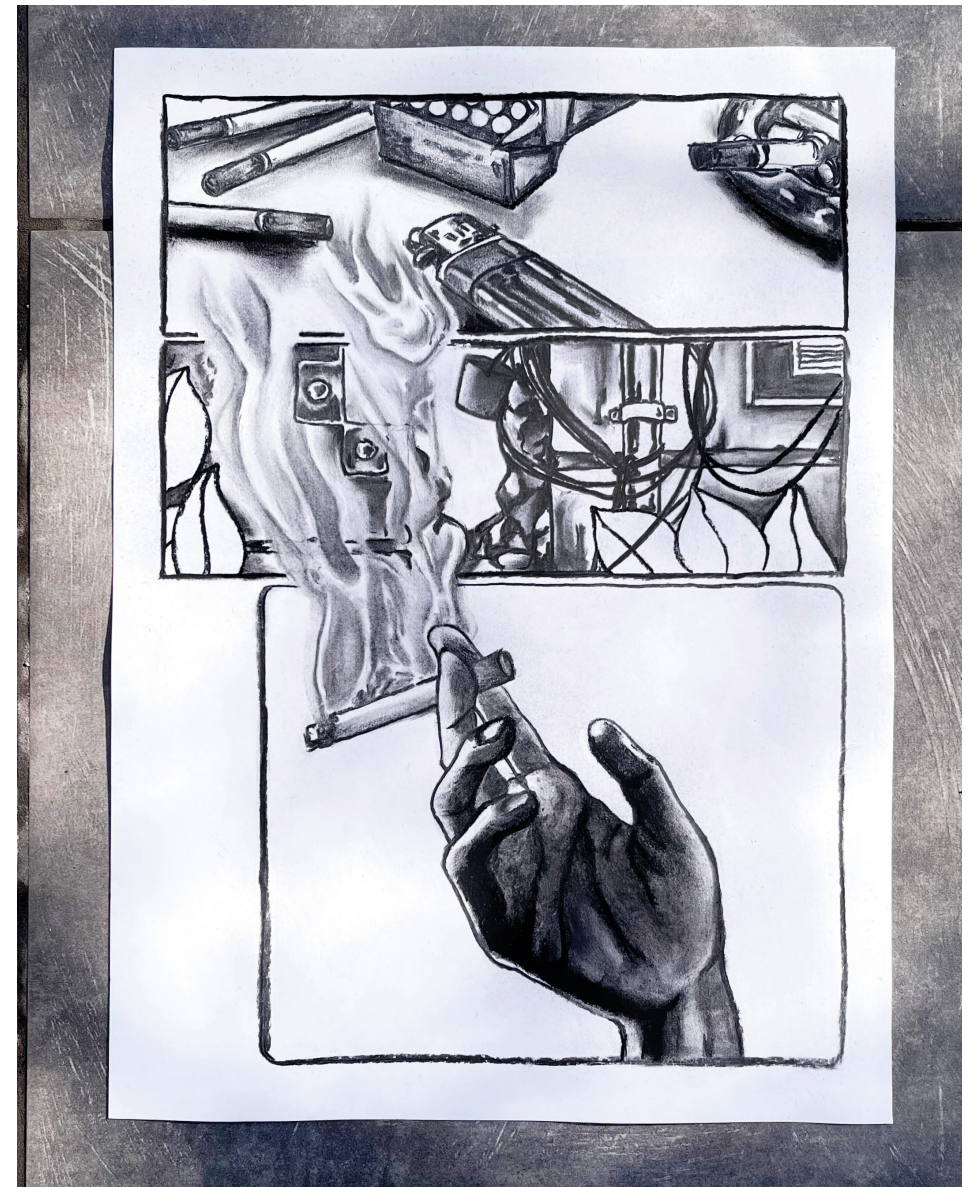
DANS LA RUE

Fusain sur papier, 40x55cm
2023, Paris



ONE LAST SMOKE

Fusain sur papier, 40x55cm
2023, Paris



FOOL FOR PAIN

Acrylique sur toile, 165x112cm
2023, Paris



PARTITION #F

Installation, faïence rouge et blanche chamottée fine
et couleur à peindre, 24x24cm (chaque)
2023, Paris





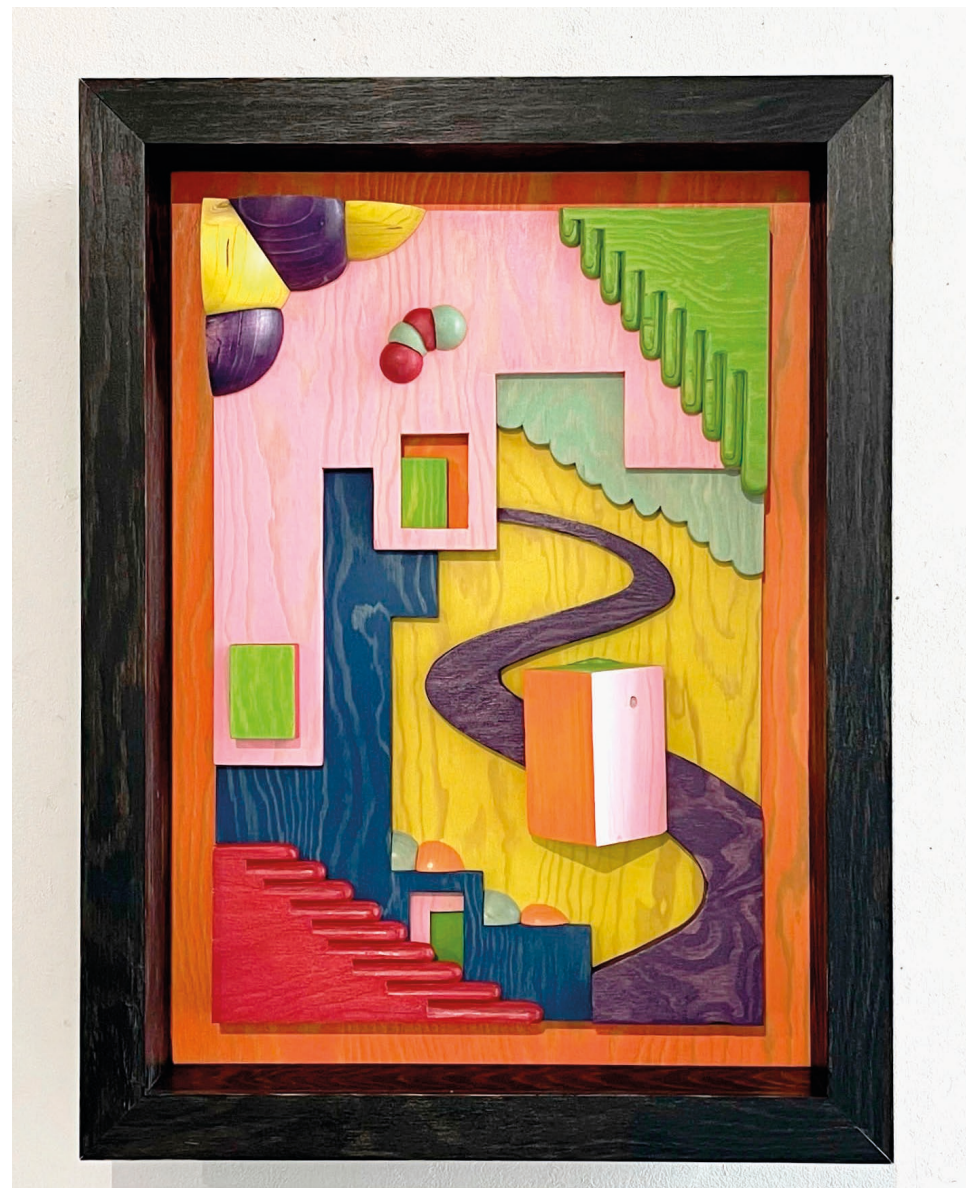
F#1, F#2, F#3, F#4, F#5
Peinture acrylique sur toile,
20x20cm (chaque)
2023, Paris



FEW STORIES
Peinture acrylique sur medium
15x15cm (chaque)
2022, Seoul

À TRAVERS LES HEURES

Encre sérigraphique sur bois, 50,5x69,5cm
2022, Caen





SEOUL SCENARIO #10BIS

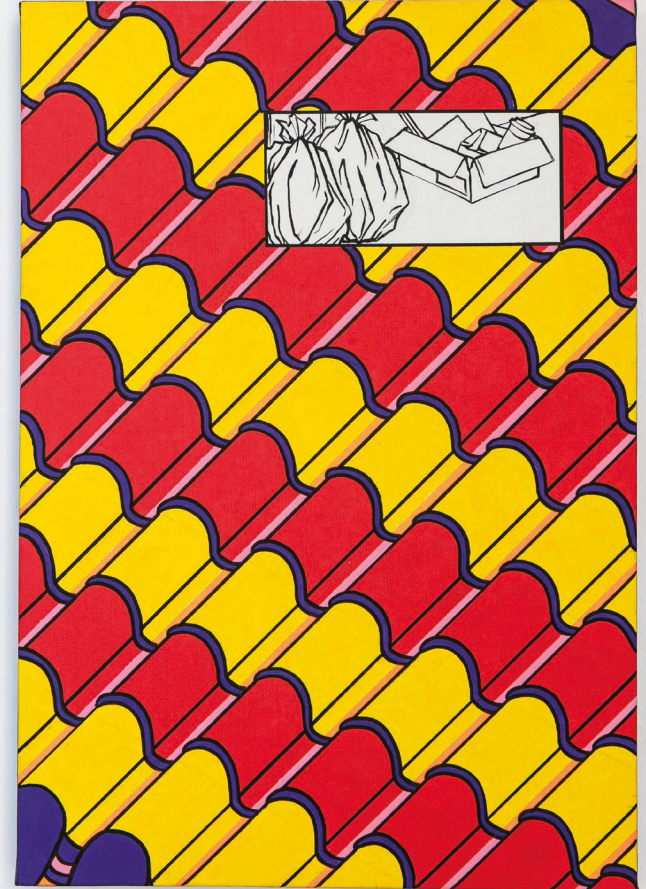
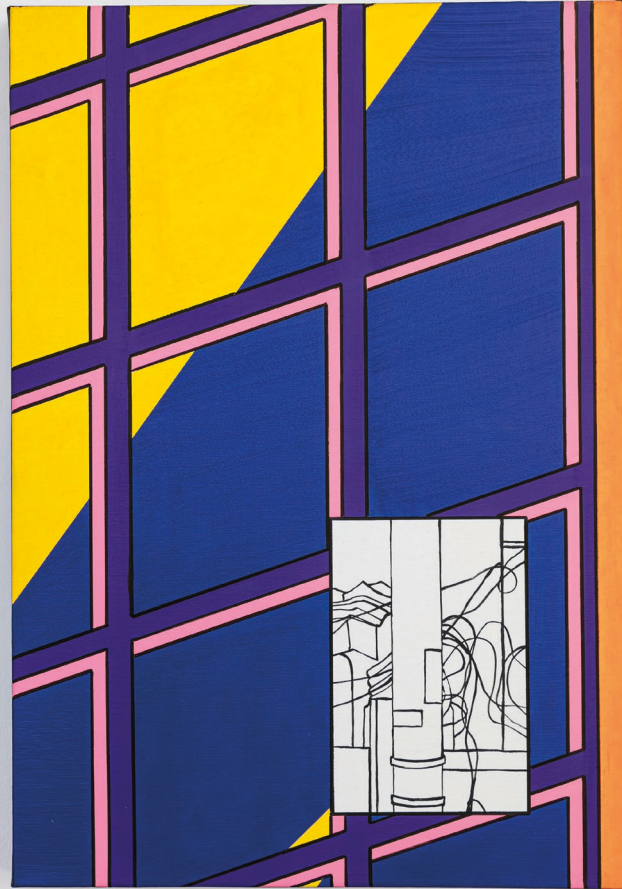
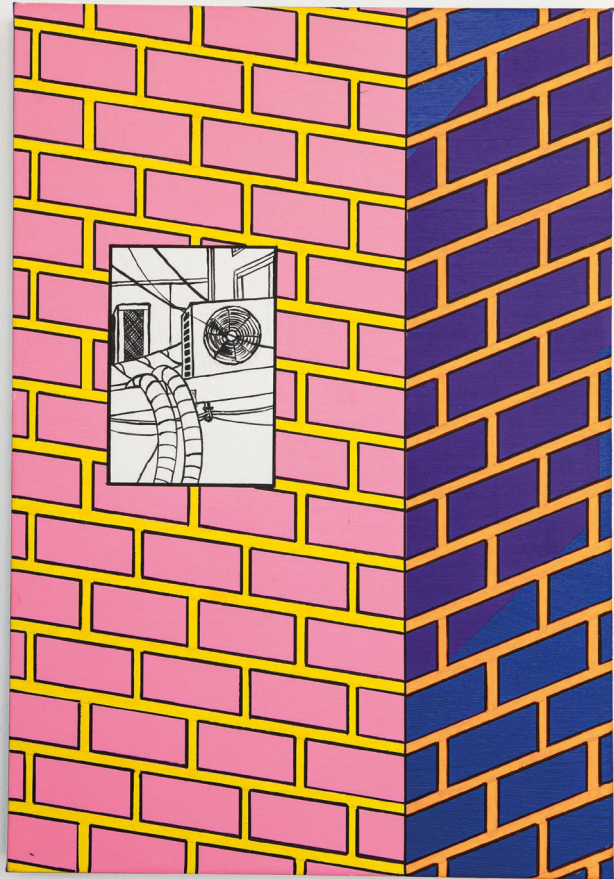
Sérigraphie 5 couleurs sur papier canson,
59,4x84,1cm
2020, imprimé à l'atelier PARC, Séoul

SEOUL SCENARIO #6BIS

Sérigraphie 5 couleurs sur papier canson,
59,4x84,1cm
2020, Caen

SEOUL SCENARIO #3 BIS

Sérigraphie 5 couleurs sur papier canson,
59,4x84,1cm
2021, Caen



MATÉRIAUX CHROMATIQUES #1 #2 #3
Peinture acrylique sur toile, 70x52cm
2021, Caen

**AMÉLIE
ASTURIAS**